



**FUTURO  
É AGORA**

**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
FACULDADE UnB PLANALTINA**

**EDITORA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**

**REGULAMENTO FUP/EDU N. 1 /2023**

**PUBLICAÇÃO DE ENSAIOS E TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE  
CURSOS**

**15 ANOS DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM  
EDUCAÇÃO DO CAMPO**

A Faculdade UnB Planaltina em parceria com a Editora Universidade de Brasília, no âmbito das comemorações pelo aniversário de 15 anos do Curso de Graduação em Licenciatura do Campo, torna público o presente Regulamento para publicação de Ensaios e de Trabalhos de Conclusão de Curso, cuja temática verse sobre o legado e a trajetória do Curso de Graduação em Licenciatura em Educação do Campo na Faculdade UnB Planaltina (FUP), desde a sua criação.

## **1 OBJETIVO**

1.1 Este Regulamento visa contribuir para ampla disseminação do conhecimento produzido na Faculdade UnB Planaltina, nas disciplinas voltadas para a Educação do Campo, de forma livre e gratuita por meio de fomento à publicação de livros digitais de acesso aberto;

1.2 Serão publicados 3 (três) livros com os textos submetidos nas seguintes formas:

a) Livro 1 - Ensaios submetidos por professores do quadro permanente da UnB;

b) Livro 2 - Ensaios submetidos por alunos egressos da LEDdoC e dos diferentes programas de pós-graduação que pesquisaram a Licenciatura em Educação do Campo;

c) Livro 3 - Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC), submetidos por alunos egressos do Curso de Licenciatura Educação do Campo (FUP).

## **2 ELEGIBILIDADE**

2.1 Serão aceitos somente ensaios autorais e inéditos, exceto os trabalhos de conclusão de curso, que deverão ser apresentados em formato de capítulos para composição do livro;

2.2 Poderão participar professores do quadro permanente da Universidade de Brasília, alunos egressos da LEdoC e dos diferentes programas de pós-graduação da UnB que pesquisaram a licenciatura em Educação do Campo.

## **3 SUBMISSÃO**

3.1 Os ensaios devem ser obrigatoriamente relacionados ao tema **“15 anos do Curso de Licenciatura Educação do Campo – seu legado e trajetória”**;

3.2 As propostas deverão obedecer às orientações deste Edital e às normas editoriais da Editora Universidade de Brasília, disponíveis no endereço: <https://www.editora.unb.br/ComoPublicar.php>;

3.3 Os ensaios deverão ser escritos em língua portuguesa, em conformidade com o Acordo Ortográfico de 1990 (Decreto nº 6.583, de 29 de setembro de 2008);

3.4 A submissão dos ensaios seguirá as seguintes categorias:

a) Categoria A: Livro 1 – Ensaio Docente;

b) Categoria B: Livro 2 – Ensaio Alunos Egressos da UnB;

c) Categoria C: Livro 3 – Trabalho de Conclusão de Curso.

3.5 O texto, conforme a categoria, deverá ter no máximo **5 (cinco) mil palavras** (categoria A) e **3 (três) mil palavras** (categorias B e C). É obrigatório o uso do modelo disponível no Anexo A deste Regulamento;

3.6 Os textos devem ter um título que resuma de modo claro a proposta desenvolvida no ensaio.

#### **4 INSCRIÇÕES**

4.1 As inscrições e o envio dos ensaios deverão ser realizados no período de **22 de junho a 21 de setembro de 2023**;

4.2 No ato da inscrição o(a) proponente deverá enviar o texto, em arquivo formato PDF, para o endereço eletrônico: [15anosledocunb@gmail.com](mailto:15anosledocunb@gmail.com);

4.3 O assunto do e-mail de inscrição deverá ser "Inscrição Publicação de Ensaios - Categoria A – Ensaios Docentes, Categoria B – Ensaios Alunos e Categoria C – Trabalhos de Conclusão de Curso" cada e-mail deverá identificar a categoria de submissão dos originais;

4.4 O e-mail do(a) candidato(a) deverá conter obrigatoriamente:

4.4.1 Anexo do texto em formato **PDF**;

4.4.2 Anexo da **ficha cadastral** (Anexo B) preenchida com os dados do(a) proponente, data e assinatura;

4.4.3 Currículo Vitae dos(as) autores(as) resumido em uma página.

4.5 A sua participação implica na cessão dos direitos autorais relativos aos ensaios e aos trabalhos de conclusão de curso, em favor da Editora Universidade de Brasília, nos termos do Art. 29 da Lei de Direitos Autorais, aprovada pela Lei nº 9.610/98.

#### **5 PUBLICAÇÃO**

5.1 Os textos comporão uma coletânea de ensaios em edição única e digital, a ser disponibilizada em acesso aberto pelo Portal de Livros Digitais da Universidade de Brasília;

5.2 A edição final da coletânea, incluindo decisões sobre padrão gráfico (formato e projeto gráfico), ficará a critério da equipe técnica da Editora UnB, que poderá solicitar aos(as) autores(as), as adequações necessárias para cumprimento das normas editoriais da Editora UnB;

5.3 Os(as) autores(as) dos ensaios submetidos por meio deste Regulamento assumem plena responsabilidade, inclusive penal, pela originalidade, autenticidade e ineditismo do material e de seu conteúdo e comprometem-se a atender quaisquer reclamações ou demandas que porventura venham a ser apresentadas em juízo ou fora dele acerca de direitos autorais sobre o material textual e iconográfico apresentado, isentando a Faculdade UnB Planaltina e a Editora UnB de qualquer responsabilidade quanto a esse aspecto;

5.4 Os(as) autores(as) ficam cientes de que, havendo comprovação de fraude ou plágio, a proposta será excluída;

5.5 Os(as) autores(as) dos textos comprometem-se a enviar uma versão do original em Word e atender às demandas da Editora UnB em relação à documentação para edição da coletânea no prazo máximo de 10 (dez) dias, estando cientes de que o descumprimento desta condição ocasionará a recusa da permanência do ensaio na coletânea;

5.6 É obrigatório o preenchimento do Termo de cessão de direitos de Texto (Anexo C), Termo de autorização de uso de imagem (Anexo D) para todas as imagens constantes no ensaio, mesmo nos casos em que o(a) próprio(a) autor(a) seja o(a) detentor(a) dos direitos. No caso de imagens que estejam em domínio público, é necessária a comprovação desta condição ou o preenchimento do Termo de Responsabilidade (Anexo E);

5.7 Os/as autores/as dos originais ficam cientes de que **não** receberão honorários financeiros de direitos autorais pela publicação de seus ensaios e/ou TCCs;

5.8 Os casos omissos serão analisados e decididos pela Faculdade UnB Planaltina e Editora Universidade de Brasília.

## **6 CRONOGRAMA**

**Publicação do Regulamento:** 22 de junho de 2023

**Período de Inscrição:** 22 de junho a 21 de setembro de 2023

**Resultado:** 22 de dezembro de 2023

## **7 DISPOSIÇÕES FINAIS**

- 7.1 O ato da inscrição por meio do envio de e-mail dentro dos critérios ora estabelecidos, implica a aceitação de todos os itens deste Regulamento;
- 7.2 A participação é voluntária e gratuita e o não cumprimento das regras poderá causar a retirada imediata do trabalho apresentado;
- 7.3 O(a) participante autoriza, no ato da inscrição, o uso de seu nome e de sua imagem para a divulgação das atividades do projeto. Não serão aceitas quaisquer manipulações digitais;
- 7.4 Os ensaios e os trabalhos de conclusão de curso inscritos poderão ser exibidos em meio digital, impresso ou multimídia com os devidos créditos e autoria;
- 7.5 O(a) autor(a) se compromete a não submeter seu ensaio em outros editais e regulamentos durante o período de andamento deste.

Brasília, 22 de junho de 2023.

Percio Sávio Romualdo da Silva  
Diretor em exercício da Editora Universidade de Brasília



**FUTURO  
É AGORA**

## ANEXO A

**Título do ensaio em português:** subtítulo do ensaio

*Título do ensaio em inglês:* subtítulo do ensaio

Autor/a

### **Resumo**

Resumo em português (até 200 palavras), tipografia *Times New Roman*, corpo 12, entrelinha simples, seguido de, no máximo, 3 palavras-chave separadas por ponto e vírgula e com iniciais em caixa-alta.

Palavras-chave: Palavras; Chave; Palavras-chave.

### ***Abstract***

*Resumo em inglês (até 200 palavras), corpo 12, entrelinha simples, seguido de no máximo 3 palavras-chave separadas por ponto e vírgula e com iniciais em caixa-alta.*

*Keywords: Key; Words; Keywords.*



## 1 Subtítulo

A tipografia *Times New Roman* em tamanho 12 deve ser usada para o corpo do texto, com alinhamento justificado e espaçamento entrelinhas de 1,5. Os subtítulos devem estar em negrito e numerados de forma sequencial.

Gráficos, tabelas e ilustrações devem ser inseridos no texto acompanhados de legendas sucintas e numeração sequencial para cada tipo. Deve constar, ainda, informação sobre a fonte consultada quando o elemento não tiver sido elaborado pelo próprio autor. Ilustrações, fotografias e outras imagens devem também ser enviadas separadamente e em boa qualidade para impressão (mínimo de 1.500 *pixels* de largura e resolução de 300 *dpi*).

O ensaio deve conter até 3 mil palavras para a categoria graduação e 5 mil para a categoria pós-graduação, técnico-administrativo e docente incluindo título, subtítulo, resumo, palavras-chave em inglês e português, introdução, desenvolvimento, considerações finais, notas de rodapé e referências.

Citações com mais de três linhas devem ser formatadas seguindo este estilo de texto (fonte *Times New Roman* tamanho 10, recuo de 4 cm à esquerda, alinhamento justificado e entrelinhas simples). Para citações e referências, consultar as NBRs 6023:2018 e 10520:2002 da ABNT.

As notas de rodapé<sup>1</sup> devem ser consecutivas e utilizadas apenas para comentários e esclarecimentos. As referências não devem ser inseridas em notas de rodapé, mas em lista ao final do ensaio, seguindo o sistema autor-data, conforme previsto na NBR 6023:2018.

---

<sup>1</sup> Nota de rodapé



## Referências

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT. *NBR 10520*: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, ago. 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT. *NBR 6023*: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, nov. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. IBGE. *Normas de apresentação tabular*. 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993.





**FUTURO  
É AGORA**

**ANEXO B**

**EDITORA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**

**FORMULÁRIO CADASTRAL**

DADOS PESSOAIS		
* Proponente (nome completo):		
* Data de nascimento:	* Naturalidade (Local/UF):	
* Endereço Residencial:		
* CEP:	* Cidade:	* UF:
Endereço Institucional:		
CEP:	Cidade:	UF:
Telefones de contato: ( )		* Celular: ( )
* Endereço eletrônico:		
* RG:	* Órgão expedidor:	
* CPF:		
* Título do ensaio:		
Ao preencher este documento, declaro que estou ciente de que:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• as informações por mim prestadas são verdadeiras;</li><li>• sou proprietário/a dos direitos patrimoniais do material apresentado, ou obtenho autorização dos proprietários, assumindo inteiramente qualquer responsabilidade moral e material consequente à possível impugnação da obra por parte de terceiros;</li><li>• a decisão de publicação é de inteira responsabilidade e discricionariedade da Editora UnB, que define suas publicações de acordo com a qualidade do conteúdo, a relevância do material, a atualidade do tema, a abrangência e o tipo de público, ou outros itens que julgar convenientes;</li></ul>		



**FUTURO  
É AGORA**

- em caso de aprovação da obra, devo providenciar todos os materiais solicitados pela equipe da Editora UnB, assumindo a responsabilidade por qualquer atraso por mim ocasionado;
- todas as comunicações com a Editora UnB serão realizadas preferencialmente por e-mail.

Brasília/DF

Data: \_\_/\_\_/2023

Assinatura:

- Campos marcados com \* são de preenchimento obrigatório.
- Pedimos o favor de atualizar seus dados junto à Editora sempre que houver alguma alteração.

## ANEXO C

### TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS DE TEXTO

Eu, (nome), (nacionalidade), residente no endereço (endereço), em (cidade), (estado), portadora/or do CPF (número do CPF), e do RG (número do RG), expedido pelo (órgão expedidor e estado), faço, por meio deste instrumento e na condição de detentora/or do direito autoral, a autorização abaixo discriminada à Editora Universidade de Brasília, órgão complementar da Universidade de Brasília, com sede no Centro de Vivência, Bloco A - 2ª etapa, 1º andar – Campus Darcy Ribeiro, em Brasília/DF, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) sob o nº 00.038.174/0004-96, e com Inscrição Estadual de nº 07.3399.667/002-02, doravante denominada simplesmente EDITORA.

#### I – Do objeto da autorização e cessão de direitos

1. Autorizo a EDITORA a utilizar título do texto como trecho/capítulo do livro que será editado como nome do livro, de autoria/organização de nome do/a autor/a ou organizador/a.
2. Declaro que o objeto deste termo de cessão é de minha criação original/minha propriedade, de acordo com o Título II, Capítulo II da Lei nº 9.610, de 19/02/1998, assumindo inteiramente qualquer responsabilidade moral e material em consequência de eventual impugnação da obra por parte de terceiros.

#### II – Das condições

1. A autorização aqui concedida não acarretará ônus à EDITORA.
2. Fica estabelecido o fórum da Justiça Federal de Brasília, DF, para dirimir quaisquer dúvidas sobre esta autorização.

Local, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023.

---

(cedente/proprietário)

## ANEXO D

### TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM

Eu, (nome), (nacionalidade), residente no endereço (endereço), em (cidade), (estado), portadora/or do CPF (número do CPF), e do RG (número do RG), expedido pelo (órgão expedidor e estado), faço, por meio deste instrumento e na condição de detentora/or do direito autoral, a autorização abaixo discriminada à Editora Universidade de Brasília, órgão complementar da Universidade de Brasília, com sede no Centro de Vivência, Bloco A - 2ª etapa, 1º andar – Campus Darcy Ribeiro, em Brasília/DF, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) sob o nº 00.038.174/0004-96, e com Inscrição Estadual de nº 07.3399.667/002-02, doravante denominada simplesmente EDITORA.

#### I – Do objeto da autorização e cessão de direitos

1. Autorizo a EDITORA a utilizar nome da imagem como ilustração do livro que será editado como nome do livro, de autoria/organização de nome do/a autor/a ou organizador/a.
2. Declaro que o objeto deste termo de cessão é de minha criação original/minha propriedade, de acordo com o Título II, Capítulo II da Lei nº 9.610, de 19/02/1998, assumindo inteiramente qualquer responsabilidade moral e material em consequência de eventual impugnação da obra por parte de terceiros.

#### II – Das condições

1. A autorização aqui concedida não acarretará ônus à EDITORA.
2. Fica estabelecido o fórum da Justiça Federal de Brasília, DF, para dirimir quaisquer dúvidas sobre esta autorização.

Local, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023.

---

(cedente/proprietário)



**FUTURO  
É AGORA**

## ANEXO E

### TERMO DE RESPONSABILIDADE

Eu, (nome), (nacionalidade), residente no endereço (endereço), em (cidade), (estado), portador/a do CPF (número do CPF), e do RG (número do RG), expedido pelo (órgão expedidor e estado), declaro, por meio deste instrumento e na condição de autor/a/organizador/ado livro que será editado pela Editora Universidade de Brasília como (nome do livro), que as imagens/texto denominadas/o na obra como título das imagens/texto estão em domínio público, de acordo com os termos dos artigos 41, 45 e 112 da Lei nº 9.610, de 19/02/1998. Dessa forma, assumo inteiramente qualquer responsabilidade moral e material em consequência de eventual impugnação da obra por parte de terceiros.

Local, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023.

---

(autor/a/organizador/a)