

**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
EDITORA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**

**EDITAL Nº 5/2021**

**PUBLICAÇÃO DE LIVROS EM HOMENAGEM AOS 60 ANOS DA UnB E DA EDITORA UnB**

A EDITORA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, no âmbito das comemorações pelo aniversário de 60 anos da UnB e da Editora UnB, que serão completados em 22 de abril de 2022, torna público o presente edital de apoio à publicação de obras inéditas, redigidas em língua portuguesa do Brasil, acerca do legado e da trajetória experienciada pela UnB nas áreas de ensino, pesquisa, extensão e gestão.

## **1. Objetivos**

1.1 O presente edital tem por objetivos:

- a) Selecionar 5 (cinco) obras cuja temática verse sobre o legado e a trajetória da Universidade de Brasília, desde a sua criação, sua inserção no presente e os desafios futuros, no cenário local e nacional, para publicação prioritariamente em formato digital e com acesso aberto, conforme os critérios especificados no item 5 deste edital;
- b) Promover, disseminar e divulgar as obras selecionadas por este edital em plataformas de acesso aberto.

## **2 Público-Alvo**

2.1 Poderão participar desta seleção:

- a) Professores do quadro permanente da UnB, em efetivo exercício;
- b) Pesquisadores vinculados a programas de pós-graduação da Universidade de Brasília em coautoria com professores pesquisadores da UnB;
- c) Técnicos lotados e em exercício na UnB, com ou sem coautoria com docentes do quadro permanente da UnB.

2.2 Não poderão participar desta seleção:

- a) Técnicos e docentes lotados na Editora Universidade de Brasília;
- b) Membros da comissão de seleção das propostas de submissão;
- c) Professores, pesquisadores e demais autores não vinculados à Universidade de Brasília.

### 3. Elegibilidade

3.1 Serão aceitas obras autorais e obras coletivas (compêndios e coletâneas). Neste último caso, os textos integrantes da coletânea devem obrigatoriamente apresentar unidade orgânica, e devem ser agrupados em torno de um tema condutor, contendo um texto introdutório e um texto de considerações finais.

3.1.1 As coletâneas devem ter no máximo três organizadores/as, devendo ser todos/as docentes, pesquisadores/as ou técnicos do quadro permanente da UnB.

3.1.2 Os/As autores/as dos capítulos das obras coletivas deverão estar vinculados/as à UnB, conforme item 2 deste edital.

3.2 Não serão aceitas propostas de reedição de obras ou obras em língua estrangeira.

3.3 Ao submeter a obra para publicação pela Editora UnB, os/as autores/as e organizadores/as se comprometem a não submetê-la a outra editora concomitantemente.

3.4 As propostas devem obedecer às instruções constantes do [Manual de Normas Editoriais da Editora Universidade de Brasília](#) referente às demais orientações a respeito do recebimento de originais, desde que não entrem em desacordo com as normas específicas deste Edital.

### 4. Inscrições

4.1 As inscrições serão recebidas no período definido no item 7 deste Edital e, em caráter emergencial, em razão das restrições das atividades presenciais diante da pandemia causada pela covid-19, deverão ser efetuadas unicamente via SEI, endereçadas à unidade EDU/CONS, conforme orientações no [Guia Prático do SEI na UnB](#).

4.2 Devem ser juntados, no processo de inscrição, os seguintes documentos:

- a) Uma versão da obra em formato PDF, sem identificação de autoria – os nomes dos/das autores/as, organizadores/as e grupos/projetos envolvidos na obra que possibilitem a identificação de autoria devem estar completamente omitidos, em todas as partes do arquivo;
- b) O curriculum vitae resumido dos/das autores/as e/ou dos/das organizadores/as do trabalho, em uma única página;
- c) Ficha cadastral constante para download no [Manual de Normas editoriais da Editora Universidade de Brasília](#) (página 6, item 1, letra “d” do Manual);
- d) Uma carta dirigida ao Conselho Editorial da Editora UnB, solicitando a análise do material com vistas à publicação, contendo endereço, e-mail e telefones dos organizadores/as e/ou autores/as.

4.3 As inscrições serão homologadas desde que cumpram as exigências para submissão constantes neste Edital, de acordo com o cronograma definido no item 7, por meio de edital de homologação a ser publicado na página da Editora UnB ([www.editora.unb.br](http://www.editora.unb.br)).

4.4 As inscrições não homologadas terão suas justificativas expostas no respectivo SEI de inscrição, via despacho.

4.5 Não haverá possibilidade de recurso nas inscrições não homologadas.

## 5 Seleção

5.1 Os originais serão avaliados por uma comissão constituída por meio de Ato da Reitoria, que realizará avaliação cega e emitirá parecer técnico a ser apresentado ao Conselho Editorial da Editora Universidade de Brasília.

5.2 O Conselho Editorial da Editora Universidade de Brasília, com base nos pareceres técnicos, avaliará as obras e decidirá em votação pela publicação ou não dos originais, levando em conta o mérito, a viabilidade e a pertinência da publicação, em decisão a que não caberá recurso.

5.3 Serão selecionados até 5 (cinco) originais para publicação.

5.4 A não observância das orientações constantes deste Edital acarretará a exclusão da proposta apresentada.

5.5 A Editora UnB reserva-se o direito de não aprovar nenhum original para publicação.

## 6 Publicação

6.1 O resultado da seleção será divulgado na página da Editora UnB ([www.editora.unb.br](http://www.editora.unb.br)) e comunicado aos proponentes por e-mail, cujo endereço deverá ser informado pelo/a candidato/a no ato da submissão.

6.2 Todos os originais serão publicados mediante assinatura de Contrato de Edição de Obra Bibliográfica, a ser firmado entre a Editora UnB e os/as autores/as ou organizadores/as.

6.3 Os originais selecionados serão incluídos no calendário de edições da Editora UnB e serão publicados em até 36 (trinta e seis) meses, contados a partir da data de assinatura do Contrato de Edição.

6.4 As obras selecionadas serão publicadas prioritariamente em formato digital e em **acesso aberto**.

6.5 A edição final das obras, incluindo decisões sobre padrões gráficos (formato, projeto gráfico, capa e especificações para impressão), ficará a critério da equipe técnica da Editora UnB, que poderá solicitar aos/às autores/as ou organizadores/as as adequações necessárias para o cumprimento das Normas Editoriais da Editora UnB.

6.6 Os/as autores/as e organizadores/as dos originais submetidos por meio deste Edital assumem plena responsabilidade, inclusive penal, pela originalidade, autenticidade e ineditismo do texto e seu conteúdo, e comprometem-se a atender a quaisquer reclamações ou demandas que porventura venham a ser apresentadas em juízo ou fora dele acerca de direitos autorais sobre o material textual e iconográfico apresentado, isentando a Editora UnB de qualquer responsabilidade quanto a esse aspecto.

6.7 Os/as autores/as e organizadores/as ficam cientes de que, mesmo após a seleção da obra, havendo comprovação de fraude ou plágio, a proposta selecionada será excluída e a Editora UnB poderá indicar outra obra para substituí-la.

6.8 Após a aprovação das obras por parte do Conselho Editorial, os/as autores/as e organizadores/as comprometem-se a atender às demandas da Editora UnB em relação à documentação para edição da obra no **prazo máximo de 30 dias**, estando cientes de que o descumprimento desta condição poderá ocasionar a **recusa** da continuidade da produção da obra.

6.9 Os/as autores/as e organizadores/as dos originais selecionados ficam cientes de que não receberão honorários financeiros de direitos autorais pela publicação de suas obras.

6.10 Os casos omissos serão analisados e decididos pela Direção da Editora UnB, pelo Conselho Editorial e/ou pela equipe técnica da Editora UnB.

6.11 Informações adicionais e esclarecimentos acerca do conteúdo deste Edital poderão ser solicitados à Secretaria Executiva da Editora UnB, pelo e-mail [educonselhoedit@unb.br](mailto:educonselhoedit@unb.br).

## 7 Cronograma

Publicação do Edital: **13 de maio de 2021**

Período de inscrição: **de 17 de maio a 10 de agosto de 2021**

Resultado da homologação: **20 de agosto de 2021**

Resultado final da seleção: **20 de outubro de 2021**

Brasília, 13 de maio de 2021.

**Germana Henriques Pereira**

Diretora da Editora Universidade de Brasília

Presidente do Conselho Editorial da Editora Universidade de Brasília

UnB